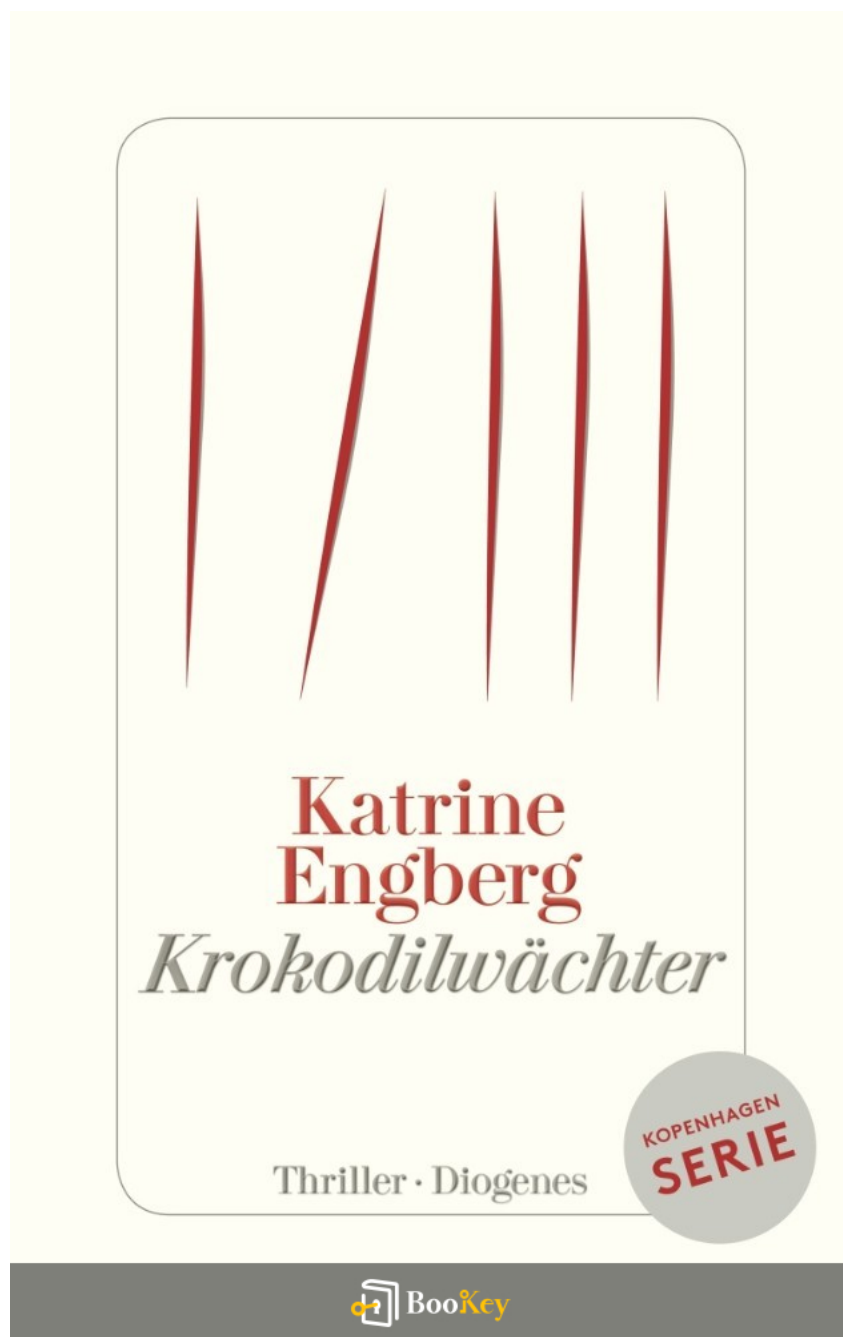


# Krokodilwächter PDF (Begrenzte Kopie)

Katrine Engberg



Kostenlose Testversion mit Bookey



Zum Herunterladen scannen

## **Krokodilwächter Zusammenfassung**

Geheimnisse entblättern sich in einem tödlichen Tanz zwischen  
Fiktion und Realität.

Geschrieben von Berliner Checkpoint Kapitel Bücherclub

**Kostenlose Testversion mit Bookey**



Zum Herunterladen sca

## Über das Buch

In Katrine Engbergs fesselndem Thriller "Krokodilwächter" erregt der brutale Mord an der jungen Julie Stender in ihrer Wohnung in Kopenhagen die Aufmerksamkeit der ganzen Stadt. Die Ermittler Jeppe Korner und Anette Werner stellen schnell fest, dass es eine Verbindung zu Esther de Laurenti gibt, Julies exzentrischer Vermieterin, deren Vorliebe für Alkohol und ausschweifende Dinnerpartys mit ihren Künstlerfreunden das Misstrauen der Menschen weckt. Als aufstrebende Schriftstellerin verstrickt sich Esther in eine erschreckende Geschichte, als Julie als Mordopfer in ihrem unvollendeten Manuskript auftaucht, wodurch die Grenzen zwischen Fiktion und Realität verschwommen werden. Während Esthers wahre Absichten im Dunkeln bleiben – ist sie eine Verdächtige oder nur ein weiteres Element in einem gefährlichen Spiel? – müssen Jeppe und Anette in die komplexen Lebensgeschichten beider Frauen eintauchen, um das dunkle Mastermind hinter diesem Verbrechen zu enthüllen, in diesem packenden Thriller voller Spannung und Intrigen.



## Über den Autor

Katrine Engberg ist eine hoch angesehene dänische Autorin von Kriminalromanen, die für ihre packende Erzählweise und tiefgründige Charakterentwicklung bekannt ist. Vor ihrer literarischen Karriere war sie als Choreografin, Tänzerin, Regisseurin und Schauspielerin tätig. Ihr Debütroman „Krokodilwächter“, der 2016 erschienen ist, erlangte sofort große Aufmerksamkeit und wurde mit zahlreichen renommierten Nominierungen ausgezeichnet. Engberg setzte ihren Erfolg mit dem vielgelobten Werk „Blutmond“ fort, das Kritiker dazu veranlasste, ihr aufstrebendes Talent ins Auge zu fassen, was sie für den Titel „Autorin des Jahres“ nominierte. Ihr dritter Roman der Reihe, „Glasvinge“, setzte den Trend fort und wurde sowohl 2018 als auch 2019 für den MARTHA-Preis nominiert. Geboren und aufgewachsen in Østerbro, lebt Engberg dort weiterhin mit ihrem Ehemann und ihrem Kind.





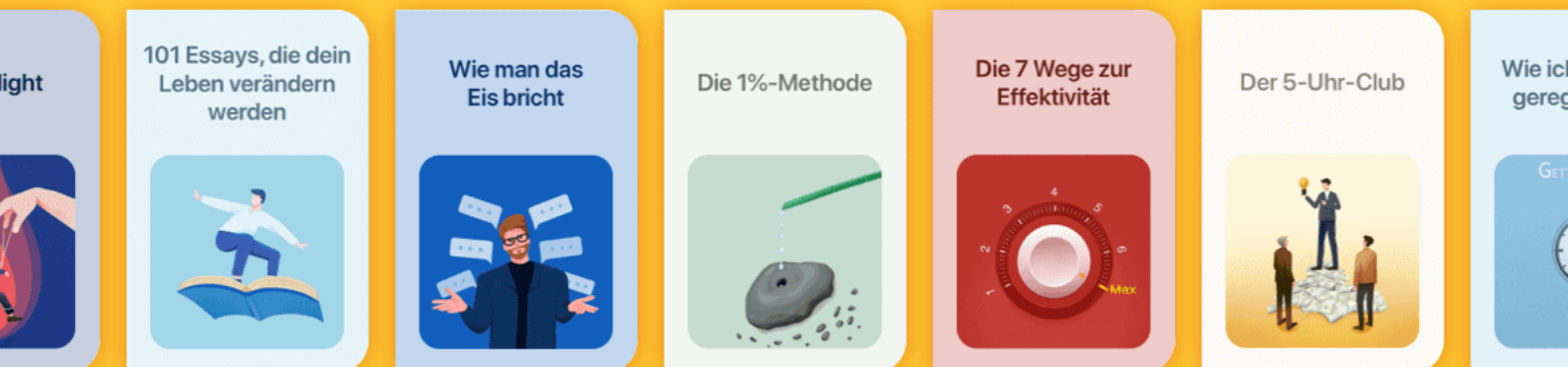
# Probieren Sie die Bookey App aus, um Zusammenfassungen von über 1000 der weltbesten Bücher zu lesen

**1000+ Titel, 80+ Themen freischalten**

Jede Woche werden neue Titel hinzugefügt



## Einblicke in die weltbesten Bücher



**Kostenlose Testversion mit Bookey**



# Inhaltsverzeichnis der Zusammenfassung

Kapitel 1: Mittwoch, 8. August

Kapitel 2: Donnerstag, 9. August

Kapitel 3: Freitag, 10. August

Kapitel 4: Samstag, 11. August

Kapitel 5: Sonntag, 12. August

Kapitel 6: Montag, 13. August

Kapitel 7: Dienstag, 14. August

**Kostenlose Testversion mit Bookey**



Zum Herunterladen scannen

# Kapitel 1 Zusammenfassung: Mittwoch, 8. August

## Zusammenfassung Kapitel 1

Der Auftakt von "Krokodilwächter" führt uns in das Leben von Gregers Hermansen, einem älteren Herren, der allein in einem abgelegenen Wohnhaus im Herzen Kopenhagens lebt. Geplagt von Bewegungsproblemen wird er von nostalgischen Erinnerungen an seine Jugend beeinflusst, die in einem spannungsgeladenen Konflikt mit seiner aktuellen Realität als Alternder stehen. Diese Konflikte werden durch seine Schwierigkeiten, sich in seiner Wohnung zurechtzufinden, und die unerwünschte Unterstützung eines Pflegepersonals verdeutlicht. Als Gregers den Müll hinausbringt, wird er unerwartet mit einem schockierenden Anblick konfrontiert: Er stürzt in die Wohnung zweier junger Studentinnen und entdeckt dort die leblosen Körper einer jungen Frau, was in ihm Panik und Hilflosigkeit auslöst.

Anschließend treffen wir Jeppe Kørner, einen Polizeidetektiv, der seinen Tag erschöpft und von den Folgen seiner kürzlichen Ehescheitigkeit beginnt. Sein Gemütszustand schwankt zwischen Selbstmitleid und Entschlossenheit, während er sich auf einen bedeutsamen Arbeitstag vorbereitet. Bald erhält Jeppe die Nachricht von der Entdeckung der Leiche der jungen Frau in dem Gebäude, in dem Gregers wohnt. Die ermordete Frau wird später als Julie Stender identifiziert, eine der Studentinnen, die dort leben.





Im Verlauf der Ermittlungen lernen wir auch Esther de Laurenti kennen, die Vermieterin und ehemalige Professorin, die von der Tragödie erfährt, während sie sich von ihrem eigenen Kummer erholt. Zunächst ist sie ganz auf ihre morgendlichen Routinen und ihr eigenes Leben konzentriert, doch bald wird sie mit den Folgen des Verbrechens konfrontiert, das sich in ihrem eigenen Haus ereignet hat. Die Detektive Jeppe und seine Kollegin Anette besuchen Esther, um Informationen zu sammeln, und der Kontrast zwischen ihrem chaotischen Wohnraum und dem düsteren Tatort in der oberen Etage wird deutlich.

Im Verlauf des Kapitels thematisiert der Autor Einsamkeit, den unaufhaltsamen Lauf der Zeit und die brutale Realität von Gewalt in einer vermeintlich alltäglichen Umgebung. Das Spannungsfeld von Gregers' Erinnerungen, Jappes persönlichen Kämpfen und Esthers facettenreichem Charakter schafft einen packenden Ton, der die persönlichen Herausforderungen der Protagonisten mit den düsteren Ereignissen um sie herum verbindet und von Anfang an eine fesselnde Spannung aufbaut.





## **Kapitel 2 Zusammenfassung: Donnerstag, 9. August**

### **Zusammenfassung von Kapitel 2 von "Krokodilwächter" von Katrine Engberg**

In diesem Kapitel wird das Leben von Jeppe beleuchtet, der mit den Nachwirkungen seiner Scheidung zu kämpfen hat und sich gleichzeitig inmitten einer komplizierten Mordermittlung befindet. Die Eröffnungsszene zeigt, wie Jeppe joggend durch einen Park läuft, tief in düstere Gedanken über die Natur des menschlichen Bösen versunken, die durch den schockierenden Mord an Julie Stender angestoßen wurden. Während er über den Fall und seinen emotionalen Zustand reflektiert, gelangt er ins Krankenhaus zur geplanten Obduktion.

Im Krankenhaus begegnet er seiner Kollegin Anette, mit der er sich auf die schwierige Aufgabe der Obduktion vorbereitet. Diese bringt erschreckende Details über Julies Tod ans Licht, darunter zahlreiche Stichwunden und Hinweise auf einen brutalen Übergriff. Dr. Nyboe, der die Obduktion leitet, gibt beunruhigende Einblicke in die Art von Julies Mord und deutet an, dass dieser absichtlich und quälend war. Es wird deutlich, dass der Täter möglicherweise eine bestimmte Intention hinter dem gewaltsamen Akt hatte, was sich auch in den kunstvollen Mustern auf Julies Haut widerspiegelt.



Mit fortschreitenden Ermittlungen versuchen Jeppe und Anette, Julies letzte Stunden und ihre zwischenmenschlichen Beziehungen zu rekonstruieren. Dabei diskutieren sie verschiedene Verdächtige, darunter Kristoffer, einen angeschlagenen Musiklehrer, mit dem Julie eine Beziehung hatte. Doch ihre Ermittlungen bringen zusätzliche Komplikationen ans Licht: Julies Tattoo sowie eine Mentorenbeziehung zu einem männlichen Kunstlehrer aus ihrer Vergangenheit, Hjalte.

Die Erzählung wechselt zwischen den schockierenden Details der Obduktion und den laufenden Ermittlungen und verdeutlicht, wie eng Jeppe's persönliche Tragik mit seiner beruflichen Pflicht verknüpft ist. Das Kapitel endet mit dem eindringlichen Bewusstsein um das Medienspektakel, das sich um den Fall entfaltet, sowie mit der beklemmenden Idee, dass der Mörder möglicherweise näher ist, als sie ahnen.

Themen wie Trauer, die Spuren von Gewalt und die Komplexität menschlicher Beziehungen ziehen sich durch den Text, während Jeppe versucht, sein eigenes emotionales Chaos zu bewältigen und gleichzeitig nach der Wahrheit zu streben. Die Erzählung reflektiert, wie in Krisenzeiten die Grenzen zwischen dem Persönlichen und dem Beruflichen verschwommen sind, was zusätzliche Spannungen und moralische Dilemmata für die Ermittler schafft.

Insgesamt gelingt es diesem Kapitel, die sich entwickelnden Ermittlungen



mit den emotionalen Herausforderungen der Charaktere gekonnt zu verbinden und somit den Weg für ein fesselndes Mordrätsel zu ebnen, das eng mit persönlichen Konflikten verknüpft ist.

**Kostenlose Testversion mit Bookey**



Zum Herunterladen sca

## Kapitel 3 Zusammenfassung: Freitag, 10. August

### Zusammenfassung von Kapitel 3 aus "Krokodilwächter" von Katrine Engberg

In diesem spannenden Kapitel folgen wir Jeppe Kørner, der mit den Folgen von zwei kürzlichen Morden – dem an Julie Stender und Kristoffer Gravgaard – zu kämpfen hat. Nach einer Nacht voller unruhiger Träume wird Jeppe von Fragen überwältigt: Warum wurde Kristoffer ermordet, nur Stunden nachdem er mit Julies Tod in Verbindung gebracht wurde? Sein Kopf ist voller Theorien, die die Schicksale der beiden Opfer miteinander verknüpfen.

Im Verlauf des Tages begibt sich Jeppe zu einem morgendlichen Meeting mit seinem Team, das von einer gespannten Atmosphäre geprägt ist, nachdem Kristoffers Tod eine dunkle Wolke über die Gruppe gelegt hat. Es wird über die Verdächtige Esther de Laurenti diskutiert, die anscheinend ein Skript verfasst hat, in dem reale Morde reflektiert werden. Jeppe fällt es schwer, sich zu konzentrieren, da ihn Erinnerungen an seine kürzliche Scheidung belasten und ihm emotional zusetzen.

Im Wohnkomplex, in dem Kristoffer und Julie lebten, befragt Jeppe Erik Kingo, ein Mitglied von Esthers Schriftstellergruppe. Er entdeckt Kings



Verbindungen zu beiden Opfern, doch Kingo bleibt ausweichend. Seine abweisende Haltung verstärkt Jeppes Frustration, denn er spürt das komplizierte Beziehungsgeflecht, das alle Beteiligten miteinander verbindet.

Während Jeppe ermittelt, wird Esther von der schockierenden Nachricht von Kristoffers Tod erfasst. Ihre Erinnerungen, Schuldgefühle und das Gewicht ihres unvollendeten Manuskripts belasten sie. Ein entscheidender Wendepunkt tritt ein, als sie einen blutverschmierten Klebebandspender findet, was ihre eigenen Zweifel an ihrer Unschuld oder ihrer möglichen Beteiligung an der eskalierenden Gewalt aufwirft.

Das Kapitel schließt mit Jeppes Gefühl der Erschöpfung und der Belastung, während sich weitere Rätsel auftun. Verbindungen zwischen den Charakteren werden deutlich, was die Themen Schuld, Leugnung und die Auswirkungen von Trauer verdeutlicht. Im Verlauf der Ermittlungen wird Jeppe zunehmend bewusst, dass sie einen Mörder jagen, der ungewöhnlich selbstbewusst und möglicherweise manipulativ gegenüber der Polizei ist, wodurch eine weitere Dimension der Gefahr in ihren ohnehin komplizierten Fall einfließt.

### **Wichtige Themen:**

- **Trauer und Verlust:** Die Charaktere kämpfen mit ihren Emotionen im Angesicht von Tod und ungelösten Beziehungen.



- **Zwischenmenschliche Verbindungen:** Die verworrenen Beziehungen der Charaktere werfen Fragen zu Motiven und Täuschungen auf.
- **Die Natur des Bösen:** Die psychologische Untersuchung der Denkweise des Mörders deutet auf tiefere Themen von Identität und Moralität hin.

Insgesamt verknüpft dieses Kapitel geschickt persönliche Konflikte mit einem packenden Mordrätsel und zieht die Leser in die komplexe Gefühlswelt seiner Charaktere hinein.



## Kapitel 4: Samstag, 11. August

### Zusammenfassung von Kapitel 4 von "Krokodilwächter"

In diesem Kapitel erleben wir Jeppe Kørner, der mit neuen Herausforderungen in seinem persönlichen und beruflichen Leben ringt. Nach einer Nacht ohne Albträume empfindet er Freude, als er eine direkte Nachricht von Anna erhält, die auf eine mögliche romantische Verbindung hinweist. Doch als Leiter eines Polizeiteams wird er von seiner Pflicht in Anspruch genommen. Er wird über die ältere Frau Esther de Laurenti informiert, die aufgrund eines Fehlalarms über Schritte in ihrem Gebäude verängstigt ist. Jeppe fühlt sich verantwortlich für ihre Sicherheit, was die wachsenden Verstrickungen seiner beruflichen Pflichten und seiner persönlichen Konflikte verdeutlicht.

Zugleich wird Esthers Kampf mit ihrer Alkoholabhängigkeit und die Angst vor einem potenziellen Mörder in der Nähe thematisiert, was ihre Verletzlichkeit und die emotionale Last ihrer Vergangenheit offenbart. Sie wird von Erinnerungen an ihren Sohn Hjalti und eigenen Bedauern geplagt, was ein Gefühl der Vorahnung erzeugt. Esthers Handlungen, einschließlich des Schreibens an den verdächtigen Mörder, verstärken den Druck und bringen Jeppe dazu, sich intensiver um ihre Sicherheit zu kümmern.





Während die Ermittlungen zu zwei kürzlich geschehenen Morden voranschreiten, zeigen sich Verbindungen zwischen Esthers Vergangenheit und einer Reihe mysteriöser Vorfälle, die ein kompliziertes Netz von Beziehungen aufdecken: Die Geschichten von Hjalti, Julie Stender und den Schmerzen und Verrat, die sie miteinander verbinden, kommen ans Licht.





**Installieren Sie die Bookey App, um den  
Volltext und Audio freizuschalten**

Kostenlose Testversion mit Bookey





# Warum Bookey eine unverzichtbare App für Buchliebhaber ist

-  **30min Inhalt**  
Je tiefer und klarer unsere Interpretation ist, desto besser verstehen Sie jeden Titel.
-  **3min Idee-Clips**  
Steigere deinen Fortschritt.
-  **Quiz**  
Überprüfen Sie, ob Sie das soeben Gelernte beherrschen.
-  **Und mehr**  
Mehrere Schriftarten, Laufende Pfade, Sammlungen...

Kostenlose Testversion mit Bookey



# Kapitel 5 Zusammenfassung: Sonntag, 12. August

## Zusammenfassung von Kapitel 5 aus *\*Krokodilwächter\** von Katrine Engberg

In diesem packenden Kapitel entfaltet sich die Handlung vor dem Hintergrund des rätselhaften Verschwindens von Esther de Laurenti. Jeppe und Anette kämpfen mit Erschöpfung, Schuldgefühlen und Ängsten, während sie sich mit den laufenden Ermittlungen auseinandersetzen. In einem Café fassen sie sich einen Kaffee ein und warten angespannt auf Neuigkeiten über Esther, deren Bild auf der Titelseite mit besorgniserregenden Schlagzeilen erscheint, die eine Verbindung zu einem Serienmörder nahelegen.

Während ihres Aufenthalts dort wird Jeppe von Schuldgefühlen geplagt; er denkt über seine vergangenen Entscheidungen und seine komplizierten Emotionen für Anna nach, die ihn in Anbetracht von Esthers aktueller Bedrohung verfolgen. In der Zwischenzeit tritt Daniel Fussing, Carolines Ex-Freund, auf den Plan. Er nervt Jeppe, könnte jedoch auch einen wichtigen Hinweis liefern, während die Ermittlungen tiefer in die verzweigten Beziehungen rund um den Fall eindringen.

Anette, auf der Suche nach Antworten, besucht ein Fußballtraining der



Polizei in der Hoffnung, Informationen von David Bovin zu erhalten, der Kenntnisse über die Morde hat. Sie entdeckt, dass er eine schwierige Vergangenheit mit einem Waisenhaus hat, was ihre Verdächtigungen weiter anheizt. Die Handlung beleuchtet Bovins Leben und die schweren Themen von Verlust, Vernachlässigung und Identität, während Jeppe und Anette Hinweisen nachgehen, die sich mit der bedrohlichen Realität von Esthers Situation verknüpfen.

Das Kapitel steigert sich dramatisch, als Esther verängstigt und desorientiert aufwacht, gefesselt und in akuter Gefahr. David Bovin entpuppt sich als ihr Entführer und offenbart eine komplexe Verbindung zu ihr, während er sie mit seiner schmerzhaften Vergangenheit konfrontiert, die von Ablehnung und dem Wunsch nach Rache geprägt ist. Sein unberechenbares Verhalten offenbart tiefen Schmerz, was einen starken Kontrast zu Esthers privilegierter Herkunft bildet und die Spannung weiter anhebt.

Während Bovin Esther bedroht und seine düsteren Beweggründe enthüllt, führt die Polizei eine weitreichende Suche nach ihm durch, um die Fäden zu entwirren, die zu seiner Festnahme führen könnten. Das Kapitel erreicht seinen Höhepunkt, als Esther an einem Strand gefangen ist – ein Opfer, das zwischen Erinnerungen aus der Vergangenheit und dem Grauen der Gegenwart gefangen ist, während Jeppe und Anette verzweifelt versuchen, sie zu retten.



Die Themen Schuld, die Auswirkungen von Kindheitstrauma und die Komplexität menschlicher Beziehungen durchziehen das gesamte Kapitel. Es spricht die moralische Verantwortung des Einzelnen an und zeigt die verflochtenen Schicksale der Charaktere, die in eine gefährliche Ermittlung verwickelt sind, die alles, was ihnen lieb ist, bedroht. Das Kapitel lässt die Leser auf der Kante ihres Sitzes zurück, während sie auf die Entwicklungen in Esthers Lage und der Mordermittlung warten.



# **Kapitel 6 Zusammenfassung: Montag, 13. August**

## **Kapitelzusammenfassung von "Krokodilwächter" von Katrine Engberg**

Im sechsten Kapitel entfaltet sich die Erzählung vor dem Hintergrund von Spannungen und Verletzlichkeit, wobei die Charaktere im Kampf mit Trauma, Rache und den Abgründen menschlicher Verderbtheit stehen.

### **Morgen im Krankenhaus**

Der Tag beginnt mit Jeppe und Anette, die im Krankenhaus eintreffen, wo Esther de Laurenti von einem gewaltsamen Übergriff genesen muss. Eine spürbare Dringlichkeit liegt in der Luft, als die bandagierte und verletzte Esther ängstlich nach der Operation von Gregers fragt. Jeppe wird von Schuldgefühlen überwältigt, als ihm die Verantwortung für Esthers Schutz bewusst wird.

### **Esthers Qual**

Esther erzählt von ihrer erschütternden Begegnung mit David Bovin, dem Mann, der sie angegriffen hat. Trotz des Schmerzes strahlt ihr Mut hervor, als sie offenbart, dass Bovin geglaubt hat, sie sei seine Mutter, und sie aufgrund eines Kindheitstraumas beschuldigt. Ihr Bericht verknüpft die



Morde an Julie und Kristoffer und zeigt, dass Bovin eine verdrehte Auffassung von familiären Bindungen und Rache hegt.

## **Im kriminellen Netzwerk**

Gleichzeitig wird Christian Stender befragt, der schließlich gesteht, die Verantwortung für den Mord an seiner Tochter übernommen zu haben. In einem verzweifelten Austausch mit Erik Kingo wird die manipulative Natur von Kingo deutlich, der tief in das Chaos verstrickt ist. Während sich die Ereignisse zuspitzen, wirft die Erzählung einen Blick auf die Schrecken von verzerrter Liebe, Besessenheit und die Folgen traumatischer Erlebnisse.

## **Verzweifelte Entscheidungen**

In einem dramatischen Wendepunkt nimmt Bovin Kingos Enkelin Sophia als Geisel, wodurch die Spannung weiter steigt. Die Polizei umstellt das Gebiet, während Kingo sich seiner eigenen grausamen Vergangenheit und den Entscheidungen stellen muss, die ihn in die aktuelle Bedrohung für seine Familie geführt haben.

## **Der entscheidende Showdown**

Kingo springt entschlossen in den Teich, um Sophia zu retten, was zu einem chaotischen und verzweifelten Konflikt mit Bovin führt. Das Kapitel zeigt





die herzerreißende Realität der Entscheidungen, die in Anbetracht akuter Gefahr getroffen werden, und verwebt Themen wie Opferbereitschaft und familiäre Liebe in die spannungsgeladenen Szenen.

## **Emotionale Lösungen**

Im Verlauf der Rettung offenbart die Untersuchung miteinander verbundene Geschichten und widersprüchliche Loyalitäten. Jeppe, erfüllt von einer Mischung aus Erleichterung und Frustration, reflektiert über seine eigenen inneren Kämpfe und die Bedeutung von Leben, Entscheidungen und einer Vergangenheit, die ihn verfolgt. Das Kapitel endet mit einem Gefühl der ungelösten Angst und einem Funken Hoffnung und lässt die Leser gespannt auf den Umgang der Charaktere mit den Konsequenzen ihrer verflochtenen Schicksale zurück.

Zusammenfassend ist dieses Kapitel ein spannendes Zusammenspiel aus emotionaler Tiefe und packender Erzählung, das die Komplexität von Trauma, die Schwere von Entdeckungen und die Wege, die Menschen bereit sind zu gehen, um ihre Lieben inmitten des Chaos zu schützen, erforscht.



# Kapitel 7 Zusammenfassung: Dienstag, 14. August

## Zusammenfassung von Kapitel 7 aus "Krokodilwächter" von Katrine Engberg

In Kapitel 7 ist Jeppe von tiefer Traurigkeit überwältigt und bleibt bettlägerig. Seine Mutter besucht ihn überraschend und zeigt sich besorgt über sein Wohlbefinden, da sie seit geraumer Zeit nichts von ihm gehört hat. Ihr Zusammensein ist geprägt von einer Mischung aus Zuneigung und Spannungen; während Jeppe ihre Präsenz zunächst als störend empfindet, wird ihm allmählich klar, dass ihre Fürsorge aus Liebe entspringt.

Sie räumt seine Wohnung auf und bereitet ihm eine einfache Mahlzeit, doch Jeppe hat keinen Appetit. Beim gemeinsamen Spaziergang in der frischen Luft durch ihr vertrautes Viertel erreichen sie den Vestre Friedhof, wo Jeppe ein schweres Gefühl des Drückens verspürt, das stellvertretend für seinen emotionalen Zustand steht.

Im Laufe ihres Gesprächs hinterfragt seine Mutter behutsam seinen fortlaufenden Gebrauch von Schmerzmitteln. Jeppe fühlt sich defensiv in Bezug auf seine Situation, während sie betont, dass es wichtig ist, die Schwierigkeiten des Lebens zu ertragen. In diesem Kontext kommt das Thema seiner Ex-Freundin Therese zur Sprache. Jeppe erfährt, dass sie ohne



ihn weiterlebt und mit einem anderen Mann, Niels, einen Kinderwagen kauft. Trotz seiner Trauer empfindet Jeppe unerwartet einen Hauch von Glück für sie.

Das Kapitel endet mit einem berührenden Moment, als seine Mutter ihn tröstet. Während sie sich umarmen, erlaubt Jeppe sich schließlich zu weinen, was die Tiefe seines Schmerzes und seine Verletzlichkeit offenbart. In diesem Kapitel werden Themen wie Trauer, familiäre Liebe und der Kampf um Akzeptanz im Angesicht des Leids beleuchtet.

